



UNIDAD EDUCATIVA

**San Francisco
de Sales**

UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES

PLANIFICACIÓN CURRICULAR INSTITUCIONAL (PCI)

2017- 2020

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*

EQUIPO DESARROLLADOR DEL PCI

Elaborado por: Lic. Martha Ordóñez

Revisado por: Lic. María Dolores Rodríguez

Editado por: MSc. Gabriela Fuenmayor

Año lectivo: 2017 - 2018



Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	1
1. ENFOQUE PEDAGÓGICO.....	1
MISIÓN	2
VISIÓN.....	2
MODELO PEDAGÓGICO	4
PASOS PARA PROMOVER UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:	6
APRENDIZAJE COOPERATIVO	9
RESULTADOS PROMOVIDOS POR EL APRENDIZAJE COOPERATIVO	12
COMPROMISOS PARA TRABAJAR EN EQUIPO.....	12
ROL DEL MAESTRO EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO	13
2. CONTENIDOS DE APRENDIZAJE POR NIVELES	17
3. METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE TRABAJO POR SUBNIVELES Y ÁREAS.....	17
INICIAL	18
PREPARATORIA	19
BÁSICA ELEMENTAL	20
BÁSICA MEDIA	24
BÁSICA SUPERIOR Y BACHILLERATO.....	27
4. SISTEMA DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL	31
OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN	33
EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES DESDE INICIAL, BÁSICA ELEMENTAL HASTA BACHILLERATO.	35
5. ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO	54
6. ACCIÓN TUTORIAL	61
7. PLANIFICACIÓN CURRICULAR	68
8. PROYECTOS ESCOLARES	68
9. ADAPTACIONES CURRICULARES	78
10. PLANES DE MEJORA	87



INTRODUCCIÓN

El PCI es un componente del PEI en el que se plasman las intenciones del proyecto educativo institucional que orienta la gestión del aprendizaje. Se lo construye bajo la responsabilidad de los docentes y autoridades de Institución.

El PCI tiene una duración mínima de cuatro años antes de ser ajustado o modificado y posee estos elementos:

1. ENFOQUE PEDAGÓGICO

El enfoque pedagógico constituye la forma o manera de entender y asimilar el funcionamiento del entorno tanto mediato como inmediato. El docente, en su labor, debe considerar los puntos de vista sobre la sociedad, el conocimiento y las relaciones interpersonales. En la actualidad, esta perspectiva debe ser abordada como una TOTALIDAD, dejando la particularidad como un elemento aislado y, focalizar el saber como parte de un todo. Esta visión que ha permitido considerar a la Tierra como una aldea de todos, se denomina HOLÍSTICA, la misma que permite configurar la totalidad de los fenómenos dentro de una interrelación paradigmática, que reconoce que existe un conjunto de influencias que ejerce la sociedad sobre los individuos dando como consecuencia una época histórica que se denomina la sociedad de la información y el conocimiento.

La Unidad Educativa San Francisco de Sales fundamenta su trabajo en el Plan Estratégico Institucional (PEI) cuyos ejes principales son la Misión y la Visión, las mismas que conforman la base del Ideario Institucional:

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



MISIÓN

Somos una Institución Educativa Católica, regentada por la Congregación de Hermanas Oblatas de San Francisco de Sales, que orientada por la doctrina de sus fundadores, evangeliza, forma y educa a la niñez y juventud en armonía con Dios, consigo mismo, sus semejantes y la naturaleza; basados en la construcción del **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO** que promueve la calidad educativa, el desarrollo integral de individuos con capacidad de liderazgo, íntegros y solidarios preparados para crear un mundo mejor.

VISIÓN

La Unidad Educativa San Francisco de Sales, dentro de los próximos cinco años, será una Institución líder en educación integral forjadora de ciudadanos con mentalidad internacional, emprendedores, capaces de asumir retos y propender a la solución de problemas con liderazgo, innovación y solvencia académica.

Para llevar a cabo la actividad docente, nuestra Institución educativa se fundamenta en el **ENFOQUE PEDAGÓGICO HOLÍSTICO** el mismo que permite el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano acorde con la realidad local, nacional y mundial.

Estas dimensiones se desglosan así:

1. **Cognitiva.**- Frente a los nuevos retos de la educación ecuatoriana, hay que priorizar y suponer el desarrollo de habilidades cognitivas, praxiológicas (análisis formal de la acción humana) y axiológicas (valores), organizados de

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



manera que contribuyan al desarrollo armónico de nuestros estudiantes en este mundo globalizado.

2. **Social.**- Enfocada desde la tarea de formar personas íntegras, abiertas, críticas y comprometidas en la continua transformación de la comunidad, con el objeto de que cada día se logren niveles más altos y representativos de igualdad, justicia, libertad y paz.
3. **Política.**- En relación al compromiso con el desarrollo de las implicaciones políticas en el fortalecimiento y crecimiento de la sociedad con la participación activa de la persona como ente que tiene altas expectativas en el planteamiento de posibles soluciones a diferentes problemas relacionados con el engranaje de la vida nacional y de las responsabilidades ciudadanas.
4. **Cultural.**- Considera a la cultura como un marco referencial para el desarrollo y fortalecimiento de la identidad de la persona dentro de un sistema de valores en el que siempre estará presente la educación como parte fundamental de toda actividad que se refiera a las prácticas de la interculturalidad.
5. **Afectiva.**- Entendida como el desarrollo de sentimientos, valores, emociones, actitudes y relaciones interpersonales, por medio de normas cristianas apoyadas en las prácticas pedagógicas, para que en su conjunto generen comprensión, cooperación y respeto mutuos.
6. **Prospectiva.**- Como incidencia determinante en la visión de futuro, al proponer planteamientos para nuevas realidades.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



7. **Espiritual.**- La búsqueda del desarrollo y valor de la persona desde su intimidad y objetividad, en su relación con Dios y los demás hasta lograr la verdadera humanización de la persona, la familia, la sociedad y la humanidad toda.

MODELO PEDAGÓGICO

Para poder desarrollar todas las dimensiones que componen al ser humano, la Unidad Educativa San Francisco de Sales considera que debemos adoptar al **CONSTRUCTIVISMO** como el modelo pedagógico, ya que permite que el estudiante participe activamente en la construcción del conocimiento.

Si consideramos a la estructura cognitiva como el modo en que una persona percibe los aspectos psicológicos del mundo social, físico y mental, este mundo incluye una persona con todos sus hechos, conceptos, creencias, recuerdos, esperanzas, conocimientos, habilidades y valores que promueve el enfoque holístico.

EL CONSTRUCTIVISMO integra las teorías pedagógicas de Piaget, Ausubel y Vigotsky, que más que contradictorias pensamos son complementarias y presentan a la educación como un fenómeno complejo, cuyo centro es el individuo que no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día a través de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad sino una construcción mental del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



construyó en su relación con lo que le rodea. Estos pensadores aportan significativamente con sus diferentes teorías:

AUSUBEL indica que el “**APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**” se logra al promover el desarrollo personal de los estudiantes a través de una relación sustancial entre la información nueva con la que ya posee, esto conduce al estudiante a la comprensión y significación de lo aprendido, creando mayores posibilidades de usar el nuevo aprendizaje en distintas situaciones, tanto en la solución del problema como en el apoyo de futuros aprendizajes. Para que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo se requieren ciertas condiciones:

- Actitud positiva, es decir, la motivación y disposición para desarrollar aprendizajes.
- Lo que se va a aprender debe ser representativo, tener sentido lógico, secuencia y estar de acuerdo al nivel intelectual del estudiante.
- Que el nuevo conocimiento tenga una relación directa y no arbitraria con lo que el estudiante ya sabe y que sea significativo desde la estructura lógica del área de estudios y desde su estructura psicológica.
- Intensa actividad, que es la que permite el desarrollo de la capacidad autónoma de reflexión y criticidad para juzgar la pertinencia de los contenidos, que debe darse a través de una gama de procesos encausados en actividades orientadas a desarrollar procesos mentales (observación,

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



descripción, clasificación, relación, comparación, jerarquización, análisis, síntesis, etc.)

- Memoria comprensiva, función psíquica de fijar, conservar y evocar conocimientos y experiencias de vida que se da cuando hay un significado para el estudiante.
- Funcionalidad, que permite que los conocimientos puedan ser utilizados cuando las situaciones lo exijan, es decir, ante nuevas circunstancias y contenidos.
- Que el docente organice, estructure la información basándose en principios psicológicos y pedagógicos, adecuándolos a las características cognoscitivas del estudiante.
- Que el docente enseñe con el ejemplo, sea un mediador y utilice material significativo.
- Que el estudiante aprenda a aprender, él es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, él construye su conocimiento, nadie puede sustituirlo.

PASOS PARA PROMOVER UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:

- Tener en cuenta los conocimientos previos ya que el aspecto central de la significatividad es la conexión entre los nuevos contenidos y los conocimientos previos.
- Proporcionar actividades que logren despertar el interés del alumno.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



- Crear un clima armónico donde el alumno sienta confianza hacia el docente, seguridad.
- Proporcionar actividades que permitan al alumno opinar, intercambiar ideas y debatir en trabajos colaborativos y de equipo.
- Explicar mediante ejemplos.
- Guiar el proceso cognitivo.

PIAGET en su “Teoría del desarrollo cognitivo” sostiene la existencia de un desarrollo cognitivo ordenado y progresivo, el cual ocurre a través de una serie de etapas evolutivas (no rígidas), es decir, que el desarrollo del pensamiento del ser humano pasa por varias fases que todo maestro debe conocer y comprender, pues señalan características de aprendizaje específicas para cada período y poseen mecanismos especiales de estimulación para desarrollar el proceso de maduración e inteligencia. Estas etapas son las siguientes:

- Sensorio motor desde el nacimiento hasta los 2 años.
- Preoperacional de 2 a 7 años
 - Estadio pre-conceptual (2 años a 4 años) el pensamiento del niño y la niña orientado hacia su propio punto de vista y la tendencia a verlo todo en relación consigo mismo, pensamiento egocéntrico, el monólogo representa un papel importante.



- Estadio Intuitivo (4 años hasta los 7) el niño y la niña comienza a dar razones, forma algunos conceptos, pero su pensamiento no es aún operativo. No puede hacer comparaciones mentales solo en forma práctica.
- Operacional concreto (7 a 11 años) comienza la formación de clases y series en la mente, o sea las acciones físicas empiezan a interiorizarse como acciones mentales u operacionales. Los niños ya ordenan rápidamente, completan series, seleccionan, clasifican y agrupan teniendo en cuenta varias características a la vez.
- Operacional formal (12 años en adelante) el joven piensa más allá de la realidad, es capaz de usar conceptos verbales en reemplazo de los objetos concretos y establece relaciones. Entiende y aprecia abstracciones simbólicas y conceptos de segundo orden.

Piaget manifiesta también que la inteligencia está compuesta por dos elementos fundamentales: la adaptación y la organización. La adaptación es un equilibrio entre la asimilación y acomodación, y la organización es una función obligatoria que se realiza a través de estructuras mentales. Compartimos el criterio de que el ser humano aprende mediante la acción, porque es un ser eminentemente activo por lo que el aprendizaje no debe estar supeditado a cuatro paredes, se aprende en la calle, en el patio, en el medio; por lo tanto, nuestras aulas de clase deben convertirse en verdaderos talleres en donde

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



sobre todo se razone, se debata, se manipule, se experimente, se investigue, se construya y se haga.

VIGOTSKY señala que el aprendizaje se alcanza a nivel social como un proceso de construcción activo en el que dos a más individuos llevan a cabo un discurso sostenido acerca de un tema, lo que incluye el **APRENDIZAJE COOPERATIVO**, que es construido mientras los estudiantes trabajan en parejas o en grupos pequeños.

APRENDIZAJE COOPERATIVO

“Cuando todos aportamos y trabajamos juntos el fruto es mejor”

Uno de los principios fundamentales del trabajo con esta metodología, es interacción de los alumnos en pequeños grupos. Los estudiantes intercambian opiniones, se escuchan entre ellos y se ayudan para realizar actividades en conjunto. Cada uno de los integrantes de cada grupo cumple diferentes roles, los cuales deben ser rotativos. Esta rotación ayuda a tener un panorama completo de cada una de las funciones que se debe cumplir cuando se trabaja en equipo.

La estructuración del aprendizaje cooperativo implica el trabajo de todos los miembros del grupo mediante: el compartir elementos, el apoyo mutuo y la celebración del éxito conjunto. Para tener éxito con esta forma de trabajar debemos cumplir ciertos requisitos:

1. Equipos de aprendizaje heterogéneo, cara a cara;
2. Interdependencia positiva bien definida, nosotros en lugar de yo;

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



3. Responsabilidad individual bien definida para lograr las metas del grupo;
4. Uso frecuente de habilidades Interpersonales.

Los estudiantes al trabajar con esta metodología, pueden realizar una serie de actividades dentro de este proceso de aprendizaje cooperativo como por ejemplo:

- Hacer preguntas a sus compañeros.
- Realizar la lectura de textos en grupo.
- Formar tríos de trabajo en relación a las lecturas a comentarios del vídeo.
- Ejercitar las destrezas juntos, hasta que todos lo hayan logrado.
- Comparar las respuestas de sus ejercicios o tareas.
- Leer para sus compañeros.
- Realizar trabajo para prepararse para las pruebas.
- Realizar informes.
- Resolver problemas.
- Conocer con claridad cuáles son las responsabilidades de cada uno de los elementos del equipo de trabajo.
- Ayudar a clarificar conceptos, destrezas, resolución de problemas, etc.

Todas las situaciones de aprendizaje cooperativo son una muy buena ayuda para enseñar hábitos, que fomenten el desarrollo integral de los estudiantes, como por ejemplo:

- Cuando uno habla los otros escuchan.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



- Trabajar en grupo significa: todos realizan alguna actividad responsable.
- Pedir ayuda cuando sea necesario y conveniente.
- Preguntar siempre, no quedarse con dudas. Su pregunta puede ayudar a los demás integrantes del grupo.
- Aceptar críticas de los demás y saber hacer críticas constructivas.
- Trabajar en grupo significa apoyarse unos con otros y que el grupo es un todo.

El Aprendizaje Cooperativo, permite a los alumnos emplear un lenguaje que comúnmente ellos utilizan diariamente y por esto es más fácil la comunicación entre ellos y un aprendizaje más significativo y contextualizado.

Además les ayuda a fortalecer sus debilidades personales como: expresar sus ideas, seguridad en el hablar, leer en voz alta.

La experiencia de realizar los trabajos con la cooperación de todos no sólo ayuda a la mayoría de los alumnos a aprender algún contenido temático también les da fuerza para poder enfrentar de mejor forma, más adelante, su mundo laboral y vida al enfrentarse al mundo social.



*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



El respeto, la solidaridad, el escucharse, la seguridad, el ayudarse, el aceptarse uno al otro y viceversa, son pilares fundamentales de los objetivos fundamentales que están insertos en el sistema educativo.

RESULTADOS PROMOVIDOS POR EL APRENDIZAJE

COOPERATIVO

- Los estudiantes tienen una actitud más positiva hacia los profesores.
- Una autoestima muy elevada.
- Motivación, lo que implica una mayor participación.
- Mejor relación entre sus pares respecto a una situación, existe más habilidad para analizarla y comprender la perspectiva de los otros.
- Obtienen mejores logros en cuanto a aprendizaje y calificaciones.
- Los estudiantes utilizan diferentes estrategias de razonamiento para resolver los problemas.

COMPROMISOS PARA TRABAJAR EN EQUIPO

- Escuchar con atención (empatía).
- Debo tratar de entender, comprender lo que quieren decir los demás compañeros, ser sensible a sus gestos, voz y puntos de vista.
- Mi puntualidad y mi asistencia son importantes, por lo tanto, soy una persona del grupo que debe llegar a la hora y no faltar porque mis aportes son necesarios.
- Ser discreto con los comentarios de los compañeros.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





- Respetar las opiniones de los demás aunque difieran de las mías. Es decir cada experiencia es válida y las opiniones de cada uno merece respeto.
- Yo soy responsable con lo que recibo y doy al grupo.

De acuerdo con el psicólogo Willian Glasser, las personas aprenden de la siguiente manera:

- ◆ 10% de lo que leemos.
- ◆ 20% de lo que oímos.
- ◆ 30% de lo que vemos.
- ◆ 50% de lo que oímos y vemos.
- ◆ 70% de lo que es discutido con otros.
- ◆ 80% de lo que experimentamos personalmente.
- ◆ 90% de lo enseñamos a alguien.

ROL DEL MAESTRO EN EL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Uno de los aspectos más importantes del aprendizaje cooperativo es identificar a los estudiantes que tienen dificultades trabajando bajo esta modalidad debido a la ausencia de algunos de las habilidades cooperativas.

La enseñanza de habilidades cooperativas consiste en cinco pasos que son las siguientes:

1. Hacer que los estudiantes comprendan lo que es la habilidad y cuándo debe ser empleada.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



2. Hacer que los estudiantes den cuenta de la necesidad de adquirir la habilidad.
3. Establecer situaciones prácticas y fomentar el dominio de la habilidad.
4. Hacer que los estudiantes dispongan del tiempo y los procedimientos necesarios para capacitar sobre el uso de la habilidad.
5. Hacer que los estudiantes practiquen la habilidad para que la adquieran como una acción natural.

Otra de las teorías que sustenta nuestro modelo es la de **GARDNER** quien manifiesta que en la medida en que la información llega a través de un mayor número de canales: colores, palabras, música, tridimensional, movimiento, etc., retenemos y aprehendemos mejor y podremos comprender óptimamente el mundo.

Afirma que el ser humano posee ocho tipos de inteligencia: visual - espacial, auditiva-musical, corporal cenestésica, interpersonal, verbal- lingüística, lógico-matemática, naturalista, interpersonal. Estas inteligencias no son desarrolladas por igual, cada ser fortalece un tipo de inteligencia según el medio en que se desenvuelve, los estímulos recibidos y tendencias del carácter individual.

Consideramos vital la corriente humanista que posee suficiente confianza en la capacidad que tienen todos los seres humanos para realizarse siempre y cuando no haya interferencias, confía en la capacidad que tiene la otra persona para auto dirigirse.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



ROGERS cree en una educación democrática, centrada en el estudiante, preocupada tanto por su desarrollo intelectual como por toda su personalidad. Su objetivo es conseguir que los estudiantes se transformen en personas auto determinadas, con iniciativas propias, que sepan colaborar con sus semejantes, convivir adecuadamente, que tengan una personalidad equilibrada que les permita vivir en armonía con los demás.

Esta educación democrática destierra los dos niveles: el que sabe (arriba) profesor y los que no saben (abajo) estudiantes. El profesor (mediador) deberá ubicarse al mismo nivel.

El aprendizaje es un proceso dinámico y activo (Good), no somos receptores pasivos en los cuales se vierte el conocimiento, somos procesadores activos de información, la codificamos y re codificamos en nuestros propios términos.

Hoy se hace necesario hablar de “inteligencia emocional” (**DANIEL GOLEMAN**), se refiere a los valores y actitudes que hacen que una persona tenga autodomínio, persistencia, consistencia, capacidad de auto movilizarse con sentido de empatía, capacidad de escuchar y resolver armónicamente los conflictos, además de ser cooperadora y asertiva.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



El desarrollo de la inteligencia emocional es proporcional a crecer en el desarrollo humano, es decir, alcanzar ciertos valores y descubrir el sentido de la vida en lo individual y en lo social, lo que llevan a afirmar la personalidad, mejora los rasgos del carácter y propicia el acercamiento a los tipos de personalidad que favorecen y estimulan altamente la capacidad de aprendizaje y creatividad en los estudiantes. Afirma que obtener mejores calificaciones nunca ha sido garantía de éxito profesional.

Además es importante considerar la “Teoría social del aprendizaje” de Bandura que se centra en los conceptos de refuerzo y observación. Sostiene que el ser humano adquiere destrezas y conductas de modo operativo e instrumental y que en la observación e imitación intervienen factores cognitivos (reflexión y simbolización) que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. Es importante que el adulto sepa que en los niños la observación e imitación se dan a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos, héroes de la televisión, entre otros. Es objetivo fundamental de esta teoría el desarrollo de la autoevaluación y autocorrección.

Nuestro modelo pedagógico pretende aprovechar e integrar los aportes de las experiencias de las diversas teorías del aprendizaje para que el educador reflexione hasta qué punto está aportando y qué lineamientos puede seguir para que sus estudiantes sean seres humanos pensantes, independientes, creativos, con una actitud positiva hacia la autoformación y la vida, con confianza en sí mismos y útiles a nuestra sociedad y al desenvolvimiento moral, social, económico, político y cultural de su pueblo a través del



*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



empleo de la tecnología de la informática y la comunicación como un instrumento de desarrollo social y cognitivo del estudiante.

2. CONTENIDOS DE APRENDIZAJE POR NIVELES

Son los aprendizajes básicos (objetivos y contenidos) de las áreas del conocimiento, establecidos en el pensum de estudios institucional. Todos los contenidos por niveles y asignaturas constan en un documento digital que puede ser entregado cuando lo soliciten.

3. METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE TRABAJO POR SUBNIVELES Y ÁREAS

Son los procedimientos que deben conducir el desempeño de los docentes con los estudiantes en el desarrollo de los aprendizajes; la organización y comunicación en el aula; el desarrollo de los diversos enfoques (disciplinar y epistemológico) en cada área; la forma de establecer las normas y la disposición de los recursos didácticos en función de atender la diversidad y lograr **APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS**; la organización del tiempo y los espacios que aseguren ambientes de aprendizaje agradables y funcionales con el objeto de crear hábitos y propiciar el desarrollo de actitudes positivas.

La metodología se articula al marco educativo nacional en concordancia con el enfoque pedagógico determinado por la institución.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*

**INICIAL**

MÉTODOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
Juego -trabajo	Técnicas lúdicas activas	Material concreto
Ambientes de aprendizaje	Aula –espacios abiertos	Materiales del aula /canchas /parque
Rincones	Lectura Construcción	Revistas /cuentos Material concreto /juguetes didácticos Rompecabezas, fichas, rosetas entre otros.
Método Lingüístico	Adivinanzas	Libros/cuentos
	Trabalenguas	Tic
	Refranes	Proyector CD,
	Rondas-canciones	Instalaciones escolares

**PREPARATORIA**

MÉTODOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
Montessori	Juego trabajo	Material concreto
Aprendizaje activo	Aprender con todo el cuerpo	
Experiencial	Micro proyectos Grafo plásticas	Material concreto
Explicación esencial	exposición	Audio visuales
Exposición polémica		
Lectura explicativa	Narrativa de cuentos Dramatización de cuentos	Libros, títeres, disfraces, etc
Conversación / diálogo	encuestas	Audio visuales
Observación	Preguntas relacionadas	Material concreto, Audio visuales
Lúdico	Juego trabajo	
Trabajo en rincones	Juego trabajo	Material concreto

BÁSICA ELEMENTAL

ASIGANTURA	MÉTODOS	TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS
Lengua y Literatura	Método Deductivo Método Inductivo Método descriptivo Método fonético Métodos lúdicos Método comparativo Método integral	Collage Preguntas y respuestas Expositiva Dictado Lectura comentada Lluvia de ideas Observación Organizadores gráficos	Fotografías TiCs Cuadro mural Tablero de lengua Alfabeto móvil
	Hablar Planificar Conducir Producir	Discusión Descripción Declamación Dramatización Exposición	Textos de lectura Cuentos
	Leer: Prelectura Lectura Poslectura	Lectura compartida Rotulación de párrafos Idea principal. Buscando las causa y efectos Cambio de finales Lectura comentada Observación Técnica de la lectura silenciosa.	Obras literarias Revistas Folletos Periódicos Cuadernos Pizarra
	Escribir Planificar Redactar Revisar Publicar	Lluvia de ideas Código alfabético Organizadores gráficos. Título y resumen Palabra clave Test	Cartulinas Cuestionarios Estructurados Crucigramas
	Escuchar	Proceso de escuchar:	



	<p>Reconocer Seleccionar Anticipar Inferir Retener</p>	<p>Motivación Diálogo Conclusiones</p>	<p>Sopas de letras Ficha de lectura</p>
	<p>Alfabetización inicial</p> <p>1. Desarrollo de conciencias lingüísticas en forma oral</p> <p>Conciencia semántica: Identificación de significados de las palabras. Conciencia léxica: Contar el número de palabras que forman una oración. Conciencia sintáctica: Concordancia entre número y género de las palabras. Conciencia fonológica: aislar los sonidos de las palabras.</p> <p>2. Correspondencia fonema grafema: trazar la grafía de cada fonema estudiado.</p> <p>3. Escritura ortográfica: formación de listas de palabras y oraciones con los fonemas estudiados.</p>	<p>Taller Debate Juegos Rompecabezas Delineado Graficación Punteado Videos</p>	<p>Gráficos Regletas Fichas Cuentos Colores Marcadores Plastilina Tarjetas Videos Canciones Trabalenguas Cuentos Historias Retahílas Adivinanzas Nombres Palabras Cartulinas Dibujos Papelotes Listas de oraciones</p>
<p>Matemática</p>	<p>Resolución de problemas Método de la investigación Método Deductivo Método Inductivo ERCA</p>	<p>Debates Técnica del interrogatorio trabajo en grupo: (Torbellino de ideas</p>	<p>Reloj Tarjetas Palillos Barajas Juegos</p>

“Todo por amor nada a la Fuerza”





	Observación directa e indirecta Rompecabezas	Philips 66 Discusión dirigida) Observación Dictados Preguntas y respuestas Exposiciones Concursos Juegos de naipes	Base diez Etiquetas Cinta métrica Envases reciclados Pliegos de papel Dados Fichas de colores TiCs Textos Ábacos Cuerpos y figuras geométricas Cuadros estadísticos Rompecabezas
Ciencias Naturales	Método de Experimentación Observación directa e Indirecta Método científico Método deductivo e Inductivo Por proyectos Análisis y síntesis Palabras claves ERCA	Observación Análisis- síntesis Abstracción y concentración Trabajo cooperativo Experimentación Exposiciones Debates Organizadores gráficos Lluvia de ideas Collage Mapas conceptuales Visitas y excursiones Simulaciones Laboratorios Demostración Modelación Subrayado	Crucigramas TiCs Folletos Revistas Textos Hojas de trabajo Exposiciones Lecturas Láminas Guías de estudio Maquetas Gráficos Guías de trabajo laboratorio
Estudios Sociales	Observación directa e	Debates	Guía de trabajo

“Todo por amor nada a la Fuerza”





	indirecta Método didáctico deductivo e Inductivo ERCA Por proyectos Análisis y síntesis Método de dramatización Método narrativo interrogativo Método de investigación Histórico Experimentación Globalizado	La palabra clave Acrósticos Ficha de clase Observación Encuesta Entrevistas Socio-dramas Lectura de textos Mapas mentales Mapas conceptuales Línea de tiempo Diálogos simultáneos Subrayado Resolución de problemas.	Fichas Gráficos TiCs Mapas Croquis Planos Pizarra Textos Videos
--	--	---	---

BÁSICA MEDIA

ASIGANTURA	MÉTODOS	TÉCNICAS	RECURSOS
Lengua y Literatura	PROCESO DE HABLAR – Planificar – Comprender – Exponer – Aplicación práctica	– Conversación Discusión – Narración – Descripción – Recitación – Declamación	– Cartulinas – Crucigramas – Cuadernos – Cuentos – Cuestionarios estructurados
	PROCESO DE ESCRIBIR – Planificar – Redactar – Revisar – Publicar	– Diálogo – Dramatización Exposición – Debate – Preguntas y respuestas – Lluvia de ideas	– Folletos – Fotografías/imágenes – Guía de encuestas – Materiales de escritorio – Objetos del entorno
	PROCESO DE LEER – Pre-lectura – Lectura – Post-lectura	– Lectura silenciosa – Lectura auditiva – Lectura oral – Lectura comentada – Organizadores gráficos	– Obras literarias – Periódicos – Pizarra – Revistas – Sopas de letras – Texto del estudiante – Textos de lectura – TIC's
	PROCESO DE ESCUCHAR – Reconocer – Seleccionar – Anticipar – Retener	– Técnicas de estudio – Bingo	
Matemática	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS – Enunciación del problema – Identificación del	– Bingo – Caja preguntona – Juego de naipes – Lluvia de ideas – Organizadores	– Ábacos – Barajas – Base diez – Cinta métrica – Cuadros estadísticos



	<p>problema</p> <ul style="list-style-type: none">– Formulación de alternativas de solución– Resolución– Verificación de soluciones <p>MÉTODO DEDUCTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">– Enunciación– Comprobación– Aplicación <p>MÉTODO INDUCTIVO</p> <ul style="list-style-type: none">– Observación– Experimentación– Comparación– Abstracción– Generalización– Comprobación– Aplicación	<p>gráficos</p> <ul style="list-style-type: none">– Pesca– Rompecabezas– Técnica de las figuras geométricas	<ul style="list-style-type: none">– Cuerpos y figuras geométricas– Dados– Envases reciclados– Etiquetas– Fichas de colores– Hojas de trabajo– Imágenes– Juegos– Objetos del entorno– Palillos– Papel usado– Pizarra– Pliegos de papel– Reloj– Semillas– Tarjetas– Textos– TIC's– Unidades de medidas no convencionales
Estudios Sociales	<p>MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA</p> <ul style="list-style-type: none">– Observación– Descripción– Interpretación– Comparación– Generalización <p>MÉTODO COMPARATIVO</p> <ul style="list-style-type: none">– Observación– Descripción	<ul style="list-style-type: none">– Acrósticos– Collage– Cronológica– Crucigrama– Debates– Del interrogatorio– Dramatización– Encuesta– Entrevistas– La palabra clave– Lectura comentada	<ul style="list-style-type: none">– Croquis– Fichas– Globo terráqueo– Guías de trabajo– Imágenes– Internet– Láminas educativas– Mapas– Planos– Textos– TIC's– TiCs– Videos



	<ul style="list-style-type: none"> -Comparación -Asociación <p>MÉTODO DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificación del problema -Planteamiento de soluciones -Búsqueda de información -Comprobación -Análisis de los resultados <p>MÉTODO DE ITINERARIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación -Localización -Preparación y realización del viaje -Extracción de información -Comparación -Generalización 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura oral - Lluvia de ideas - Mesa redonda - Narración - Observación - Organizadores gráficos - Philips 66 - Simposio - Sopa de letras - Subrayado - Trabajo cooperativo 	
Ciencias Naturales	<p>MÉTODOS EXPERIMENTAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Hipótesis - Comparación - Abstracción - Generalización <p>MÉTODO DE OBSERVACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis- síntesis - Collage - Crucigrama - Experimentación - Exposiciones - Lectura comentada - Lectura oral - Lluvia de ideas - Observación 	<ul style="list-style-type: none"> - Computador - Crucigramas - Folletos - Gráficos/imágenes - Guías de estudio - Guías de trabajo - Hojas de trabajo - Internet - Láminas educativas - Lecturas

“Todo por amor nada a la Fuerza”



	<p>DIRECTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Descripción - Interrelación - Comparación - Generalización <p>MÉTODO DE OBSERVACIÓN INDIRECTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación - Descripción - Interpretación - Comparación - Generalización 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizadores gráficos - Sopa de letras - Subrayado - Trabajo cooperativo - Visitas y excursiones 	<ul style="list-style-type: none"> - Maquetas - Revistas - Textos - TIC's - Videos
--	---	---	---

BÁSICA SUPERIOR Y BACHILLERATO

LENGUA Y LITERATURA		
MÉTODO	TÉCNICA	RECURSOS
<p>Método Inductivo</p> <p>Método Deductivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición. • Proyectos pedagógicos de aula. • Taller de lectura. • Declamación. • Lectura dirigida • Observación • Portafolio • Encuestas • Dramatizaciones • Debates • Entrevistas. 	<p>Ficha de observación.</p> <p>lista de cotejo</p> <p>Guion de entrevista.</p> <p>Reactivos de evaluación</p>
MATEMÁTICA		
<p>Método Inductivo</p> <p>Método Deductivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del problema 	<p>Talleres</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Fichas de evaluación</p>





Método Heurístico	<ul style="list-style-type: none">• Lectura del problema	Interrogatorio
Método Solución de Problemas	<ul style="list-style-type: none">• Análisis del problema• Interpretación del problema	
Método Experimental Método de	<ul style="list-style-type: none">• Verificar los datos del problema	
Observación Directa o Indirecta	<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué se quiere saber?	
Método de Laboratorio	<ul style="list-style-type: none">• Planteo del problema• Resolución del problema• Resultado• Verificación y comprobación del resultado	
CIENCIAS NATURALES		
Método Científico	<ul style="list-style-type: none">• Generales: Trabajo en equipo, observación directa e indirecta, exposición didáctica, panel de discusión, lluvia de ideas e investigación dirigida.	Ficha de observación. lista de cotejo Guion de entrevista. Reactivos de evaluación
Método analógico o comparativo	<ul style="list-style-type: none">• Auditivas y visuales: Charlas, foros y películas	
Método Hipotético – deductivo	<ul style="list-style-type: none">• Generales: Trabajo en equipo, observación directa e indirecta, exposición didáctica,	



Método inductivo	<p>panel de discusión, lluvia de ideas e investigación dirigida.</p> <ul style="list-style-type: none">• Visuales: Paleógrafos, lectura de textos, dibujos.• Evaluación: Mapa mental, mapa conceptual o semántico, línea del tiempo, cuadro sinóptico, redes conceptuales	
Método Heurístico	<p>Generales:</p> <ul style="list-style-type: none">• Trabajo en equipo• Observación directa e indirecta• Exposición didáctica• Panel de discusión• Lluvia de ideas e investigación dirigida• Análisis de conceptos científicos, planteamiento y solución de problemas.	
Método probélico	<ul style="list-style-type: none">• ERCA• Generales: Trabajo en equipo, observación directa e indirecta, exposición didáctica, panel de discusión, lluvia de ideas e	
Método lógico		

Método analítico y sintético	investigación dirigida.	
ESTUDIOS SOCIALES		
Observación directa e indirecta	<p>Auditivas y visuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Charlas • Foros • Películas • Lectura comentada 	<p>Ficha de observación. lista de cotejo Talleres Reactivos de evaluación</p>
Analítico – Sintético	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo • Observación directa e indirecta • Exposición didáctica • Panel de discusión • Lluvia de ideas • Investigación dirigida • Dramatización 	
Inductivo – Deductivo	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas • Mapa mental, mapa conceptual o semántico 	
Narrativo – Interrogativo	<ul style="list-style-type: none"> • Línea del tiempo • Cuadro sinóptico • Redes conceptuales 	
Investigativo Problémico	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación y Exposición • Investigación dirigida • Organizadores gráficos • Presentaciones • Debate • Argumentación de investigación 	





4. SISTEMA DE EVALUACIÓN INSTITUCIONAL

Son lineamientos de evaluación y promoción acordes al enfoque pedagógico de la institución en articulación con la normativa nacional vigente (LOEI, Decretos Ejecutivos, Reglamento LOEI, Acuerdos Ministeriales e Interministeriales, el Currículo Nacional, el Instructivo de Evaluación y los Estándares de Aprendizaje), elementos que describen las políticas institucionales y estrategias de evaluación que aplicará la institución.

En toda actividad humana se aplica la evaluación con el objetivo de mejorar de forma global el desempeño personal en las diferentes labores que se realizan cotidianamente y por ende la evaluación es de gran importancia en el desarrollo de toda actividad académica.

En el campo educativo la evaluación tiene gran significado ya que a través de ella se puede obtener información del proceso enseñanza aprendizaje, hoy en día a la evaluación se la entiende como un proceso formativo y continuo que es aplicada en todo accionar educativo de calidad.

En la Unidad Educativa San Francisco de Sales de la ciudad de Quito, el sistema de evaluación de los aprendizajes no es un camino recto hacia la meta, es una búsqueda constante de lograr óptimos resultados de los diferentes procesos cognitivos y de desarrollo de destrezas. Es la aplicación metodológica del modelo pedagógico que se aplica en el aula, es la intervención didáctica del docente y los logros de aprendizaje que las y los estudiantes alcanzan durante y al final del proceso educativo que ayuda al

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



alumno a reconstruir el tema de evaluación como parte del proceso generador de cambio que puede ser utilizado y dirigido a promover la construcción del conocimiento.

En la Unidad Educativa San Francisco de Sales el sistema de evaluación está enfocado en el desarrollo de habilidades durante el aprendizaje significativo, haciendo que el proceso metodológico sea productivo, sea una verdadera fuente de conocimientos adquiridos y desarrollo de destrezas de los/as estudiantes para ser aplicados en situaciones diversas.

La evaluación de los aprendizajes debe combinar la visualización de los logros de desempeño de cada una de las destrezas que han sido trabajadas en el aula y el dominio de contenidos que al finalizar cada quimestre permiten dar una visión del avance de conocimiento que los/as estudiantes han alcanzado y que servirán de base para la aplicación de las pruebas estandarizadas diseñadas por el Ministerio de Educación.

Este sistema de evaluación pretende unificar la aplicación didáctica de sus principios en la actividad docente, mediante el uso de las técnicas e instrumentos más adecuados, manteniendo criterios evaluativos acordes a la disciplina y al desarrollo evolutivo del estudiante. La evaluación es el elemento básico para la asignación de calificaciones, las cuales deben reflejar el proceso de aprendizaje en base a un tratamiento metodológico.

La evaluación se constituye en un referente para tomar nuevas alternativas metodológicas en la intervención cotidiana del docente en el aula para un mejor proceso de enseñanza aprendizaje.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN

Objetivo general

- Disponer en la Unidad Educativa San Francisco de Sales de un sistema de evaluación institucional de aprendizajes enmarcados en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y Reglamento de Educación.

Objetivos específicos

- Consolidar la aplicación didáctica de la evaluación, mediante la utilización de técnicas e instrumentos acordes al proceso de enseñanza aprendizaje.
- Regularizar el proceso de asignación de calificaciones de acuerdo a la normativa legal vigente en toda la Unidad Educativa.

Fundamentación de la evaluación.

Marco legal

- Constitución de la República. (CAPÍTULO I PRINCIPIOS FUNDAMENTALES; CAPÍTULO II DERECHOS DEL BUEN VIVIR).
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (CAPÍTULO IX y del INEVAL)
- Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. (TÍTULO VI DE LA EVALUACIÓN, CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN DE ESTUDIANTES).

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*

**Principios de evaluación.**

- La evaluación será una operación continua, sistemática, flexible y funcional de la actividad educativa y con los procesos de aprendizaje, conforme lo establece la propuesta de la Reforma Curricular del Bachillerato General Unificado, de la actualización y fortalecimiento de la Educación Inicial y de la Educación General Básica.
- La evaluación tiene como función principal la formación del estudiante, lo que implica una clara definición y potenciación de capacidades, de generar una constante retroalimentación, buscando las mejores estrategias metodológicas que logren alcanzar los aprendizajes basados en el desarrollo de sus habilidades y capacidades cognitivas.



EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES DESDE INICIAL, BÁSICA ELEMENTAL HASTA BACHILLERATO.

La evaluación de los aprendizajes se ejecutará en dos quimestres, el promedio de los mismos dará la promoción de grado o de curso al estudiante.

Escala de Valoración

- En cada quimestre, las asignaturas serán evaluadas sobre 10 puntos. Para aprobar la asignatura los/as estudiantes deberán alcanzar el mínimo de 7 puntos.
- Cada unidad de trabajo tendrá bien especificado los aspectos, destrezas, información, conocimientos, valores, estrategias metodológicas e indicadores de evaluación.
- La valoración del rendimiento quimestral y de los aportes tendrá la siguiente escala:

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
Domina los aprendizajes requeridos	9,00 – 10,00
Alcanza los aprendizajes requeridos	7,00 – 8,99
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	4,01 – 6,99
No alcanza los aprendizajes requeridos	≤ 4

**Proceso para la Evaluación Quimestral:**

La calificación del período quimestral de cada una de las asignaturas tendrá los siguientes componentes:

- Un examen quimestral, que corresponderá al 20% de la nota total del quimestre.
- El promedio de tres notas parciales, que corresponderá al 80% de la nota total del quimestre.
- Cada nota parcial corresponderá al desarrollo de las destrezas trabajadas durante el período destinado al trabajo de las actividades propuestas en la planificación parcial y será el promedio de entre las actividades evaluativas formativas preñadas (desarrollo de destrezas), tareas, actividades individuales, actividades grupales y lecciones; una sumativa (en función de los conocimientos e información aprendida en las cuatro evaluaciones formativas).



NOTA FINAL							
PRIMER QUIMESTRE				SEGUNDO QUIMESTRE			
1° Parcial	2° Parcial	3° Parcial	Examen Quim.	1° Parcial	2° Parcial	3° Parcial	Examen Quim.
Actividades Individuales de aula.	Actividades Individuales de aula.	Actividades Individuales de aula.		Actividades Individuales de aula	Actividades Individuales de aula.	Actividades Individuales de aula.	
Actividades Grupales de aula.	Actividades Grupales de aula	Actividades Grupales de aula		Actividades Grupales de aula	Actividades Grupales de aula	Actividades Grupales de aula	
Nota Sumativa.	Nota Sumativa.	Nota Sumativa.		Nota Sumativa.	Nota Sumativa.	Nota Sumativa.	
PROMEDIO Parcial 1.	PROMEDIO Parcial 2.	PROMEDIO Parcial 3.		PROMEDIO Parcial 1.	PROMEDIO Parcial 2.	PROMEDIO Parcial 3.	
80%			20%	80%			20%
100%				100%			

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*



Al culminar cada parcial conforme a la organización de la Secretaría General y al cronograma de actividades propuesto por la Institución, el docente deberá entregar las calificaciones correspondientes, tomando en cuenta que en las mismas no se realizarán aproximaciones de ninguna índole, se respetará las fracciones centesimales en el registro de la calificación

Promoción

Para la promoción se procederá de conformidad con el artículo 196 del Reglamento General a la LOEI, la calificación mínima requerida para la promoción, en cualquier establecimiento educativo del país, es de siete sobre diez (7/10).

La Evaluación Formativa para cada Parcial.

- Trabajos académicos independientes o tareas, las mismas que los docentes pueden realizar conforme a las necesidades y desarrollo de la destreza y pueden ser enviadas a la casa con el fin de reforzar el conocimiento.
- Actividades Individuales en aula: las que serán realizadas de forma continua acorde a la planificación docente, conforme a las necesidades de aprendizaje.
- Actividades grupales en aula: se ejecutarán para generar nuevos conocimientos o fortalecer los existentes. Además serán un aporte favorable para fomentar valores como la tolerancia, colaboración, etc.
- Lecciones orales o escritas que el docente las realizará según como avance el trabajo de la unidad didáctica.
- Se dará énfasis a la autoevaluación y coevaluación a más de la heteroevaluación

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





La Evaluación Sumativa para cada Parcial.

La evaluación sumativa se aplicará al final de cada planificación parcial, siendo su objetivo evaluar el dominio de los aprendizajes alcanzados.

La evaluación sumativa sobre los conocimientos alcanzados en las destrezas trabajadas en el parcial, se podrá realizar a través de: prueba de base estructurada, proyectos, ensayos, entre otros.

En la elaboración de las pruebas de base estructurada se utilizarán varios ítems como:

- Verdadero o Falso
- Identificación y ubicación de conocimientos
- Jerarquización
- Relación o correspondencia
- Completación o respuesta breve
- Opción Múltiple
- Analogías
- Multi-ítem de base común
- Construcción de categorías
- Inferencias, entre otros

Toda actividad evaluativa será justificada con la rúbrica respectiva, la misma que se dará a conocer a los/as estudiantes antes del desarrollo de la actividad planteada.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





Regulaciones sobre la presentación de tareas, trabajos y lecciones.

Las actividades evaluativas enviadas por los docentes a ser desarrolladas en casa como: trabajos, investigaciones, tareas y otros, deben ser revisadas, calificadas y entregadas a los/as estudiantes.

En caso de que los/as estudiantes no presenten las actividades evaluativas enviadas a casa, **SIN JUSTIFICACIÓN LEGAL**, se procede de la siguiente manera:

1. Serán evaluadas con el 70% de la nota sobre 10, valor de los trabajos, pruebas, lecciones, tareas, entre otros, cuando el/la estudiante presente las mismas en la clase siguiente después de la fecha de presentación designada inicialmente.
2. Si no presenta en la fecha designada por segunda ocasión ya no serán evaluadas y se consignará la calificación de 1 sobre 10.

En el caso de los/as estudiantes que no presentan las actividades evaluativas enviadas a casa, **CON JUSTIFICACIÓN LEGAL**, conforme lo reglamenta la circular ministerial emitida por la Subsecretaría de Apoyo, Seguimiento y Regulación Escolar Nro. IMEDUC – SASRE-2014-00008-CIR, del 17 de abril de 2014 se procede de la siguiente manera:

1. Serán evaluadas sobre el 100% del valor, pruebas, trabajos, lecciones, tareas, cuando el/la estudiante presente los mismos a la clase inmediata después de la incorporación a la institución.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





2. Serán evaluadas sobre el 70% del valor, pruebas, trabajos, lecciones, tareas, entre otros, cuando **no presente** a la clase inmediata después de la incorporación a la institución por parte del estudiante, sino a la siguiente clase. Si no presenta en esta oportunidad, pruebas, trabajos, lecciones, tareas, entre otros, ya no serán evaluados y se consignará la calificación de

Refuerzo académico.

Según lo establece el Art. 208 de le Reglamento General a la LOEI, los/as estudiantes que no hayan superado una nota de 7 en cualquier actividad evaluativa (tareas, pruebas, trabajos, exposiciones) del parcial, se someterá a un refuerzo académico que debe incluir: clases lideradas por el mismo docente, tutorías individuales con el mismo docente u otro de la misma asignatura, tutorías con un psicólogo educativo y, cronograma de estudios que debe cumplir en cas con ayuda de los padres.

El proceso es el siguiente:

- El docente programa inmediatamente que se produjo la calificación inferior a 7, clases para reforzar el aprendizaje con actividades académicas durante el tiempo que crea conveniente.
- Al final de este proceso el docente deberá revisar el trabajo realizado por el estudiante, el mismo que debe ser calificado y promediado con las notas obtenidas en los demás trabajos académicos en cada categoría.
- El docente debe presentar su planificación de refuerzo al vicerrectorado y Departamento de Consejería Estudiantil.


*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*



- El departamento de Consejería Estudiantil debe comunicar a los padres de familia el horario y la forma en la que se realizará el refuerzo académico.
- El DECE es el encargado de hacer el seguimiento de los resultados.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*

**Ejemplo de planificación y guía de refuerzo académico**


		UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES	
Nómina de estudiantes que asistirán a recibir refuerzo académico			
Lugar y fecha:		Quito, 25 de octubre de 2017	
Sra. Vicerrectora/Coordinadora pedagógica de la UESFS			
N°	Nombres y apellido	Año o curso	Observaciones

f) Docente

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*





	UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES		
Planificación de refuerzo académico individual			
1. Datos de identificación			
Alumno:			
Grado o curso:		Paralelo:	
Tutor:		Profesor de refuerzo	
Contenidos a reforzar			
Modalidad del refuerzo:	a) () dentro del aula	Pequeño grupo ()	Individual ()
	b) () extra clase	Pequeño grupo ()	Individual ()
Horario		Duración prevista	
Fecha de inicio			

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*



2. Objetivo:				
Destrezas con criterio de desempeño	Estrategias metodológicas	Recursos	Evaluación	
Observaciones:				

Vicerrector/Coordinadora

Docente

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*



Evaluación de aprendizajes para los subniveles de inicial y preparatoria.

La evaluación de los subniveles de Inicial y Preparatoria se regulará por lo establecido en los artículos 188, 189, 190 y 191 del Reglamento General a la LOEI.

Consideraciones sobre las actividades evaluativas para los Subniveles de Inicial y Preparatoria.

- La evaluación será exclusivamente cualitativa.
- Se orientará a observar el desarrollo integral del niño.

EJES DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE	COMPONENTES INICIAL	COMPONENTES PREPARATORIA
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL.	Identidad y autonomía	Identidad y autonomía
	Convivencia	Convivencia
DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y CULTURAL.	Relaciones con el medio natural y cultural	Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural
	Relaciones lógico matemáticas	Relaciones lógico matemáticas
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN	Comprensión y expresión del lenguaje	Comprensión y expresión oral y escrita
	Expresión artística	Comprensión y expresión artística
	Expresión Corporal y motricidad	Expresión Corporal

Promoción

En base a lo establecido en el Art. 192 del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, la promoción de los estudiantes en el nivel de Educación

“Todo por amor nada a la Fuerza”





Inicial y el subnivel de Preparatoria serán promovidos automáticamente al grado siguiente

Evaluación comportamental.

La evaluación del comportamiento de los/as estudiantes será cualitativa, tomando en cuenta que no afecta a la promoción de los mismos, la Institución realizará la misma en base a lo establecido en el Art. 222 del Reglamento General a la LOEI, respetando estrictamente las escalas indicadas, además se incluirá en ella los informes respectivos tanto parcial, quimestral y anuales según el caso.

Procedimiento para la Evaluación comportamental.

- La asignación de la calificación de la evaluación comportamental parcial está a cargo del tutor/a de grado o curso. Cuando el caso lo amerite recibirá por escrito el informe respectivo por parte de las autoridades, docentes, inspectores, personal administrativo o de servicio según corresponda.
- La calificación de la nota comportamental será la de los 3 parciales de cada quimestre.
- La evaluación será en forma literal y descriptiva de acuerdo con los indicadores referidos a valores éticos y de convivencia social que se encuentran establecidos en la LOEI y en el Código de Convivencia los mismos que refieren a los acuerdos y compromisos de los/as estudiantes y que previamente fueron socializados.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





- La calificación que se le asigna por parte del tutor estará de acuerdo con la siguiente escala:

ESCALA DE VALORACIÓN.	DESCRIPCIÓN.
A = Muy Satisfactorio.	Lidera el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
B = Satisfactoria.	Cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
C = Poco Satisfactorio.	Falla ocasionalmente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
D = Mejorable.	Falla reiteradamente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
E = Insatisfactorio.	No cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

- La evaluación del comportamiento de los/as estudiantes se incluirá en los informes parciales, quimestrales y anuales de aprendizaje.

Registro de calificaciones de los docentes.

- Cada docente llevará un registro general de calificaciones, en el que constará todas las actividades evaluativas realizadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La institución contará con una plataforma para el ingreso de calificaciones y se procederá de la siguiente manera:
 1. Cada docente tendrá su usuario y código de ingreso al sistema.

*"Todo por amor
nada a la
Fuerza"*



2. Secretaría habilitará el sistema para registrar las calificaciones sólo el parcial que corresponde según cronograma establecido.
 3. El docente debe entregar en Vicerrectorado el resumen de calificaciones impreso, (registro de calificaciones, al finalizar el año escolar) y en Secretaría los respectivos documentos de respaldo. (exámenes quimestrales).
- En caso de presentarse un error en la asignación de calificaciones, solo se podrá rectificar mediante solicitud debidamente justificada y aprobado por el vicerrectorado, y dentro de los cuatro días siguientes a la entrega de reportes a las estudiantes.

Reportes académicos entregados a representantes legales.

Los reportes de aprendizaje de los/as estudiantes se entregarán a los representantes legales conforme a lo que establece el cronograma de actividades de la Institución y que es elaborado por las autoridades de la Unidad Educativa San Francisco de Sales a través de reuniones individuales o mediante la plataforma disponible. En caso de que se presentaren dificultades en el proceso de aprendizaje de algún estudiante, se determinarán estrategias conjuntas con los Padres de Familia a fin de promover el mejoramiento académico de sus representados/as.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





Informes de avance académico

Los/as tutores/as y docentes de la Unidad Educativa San Francisco de Sales deberán presentar luego de asentarse las notas de cada parcial, quimestre y al finalizar el período escolar el informe correspondiente del alcance de los aprendizajes como lo determina el art. 209, literales: 1,2,3, del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el mismo debe constar las recomendaciones y acciones a seguir para lograr que los/as estudiantes con bajo rendimiento logren alcanzar los aprendizajes mínimos requeridos. Estos Informes se elaboran en el formato único de la Institución y ser presentados oportunamente a los tutores y al DCE.

- Al final de cada parcial se debe presentar el informe respectivo por cada asignatura y paralelo y mantendrá el siguiente formato:

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





	UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES				AÑO LECTIVO
Quito-Ecuador					
INFORME PARCIAL DE ASIGNATURA					
1. DATOS INFORMATIVOS					
DOCENTE	ÁREA/ ASIGNATURA	UNIDAD	AÑO/CUR SO	PARALELO	NÚMERO DE ESTUDIANTES
2. ANÁLISIS DE APRENDIZAJE				PROMEDIO DE LA UNIDAD	
NÚMERO DE CONTENIDOS PLANIFICADOS	NÚMERO DE CONTENIDOS LOGRADOS	PORCENTAJE DE CONTENIDOS LOGRADOS	FACTORES QUE NO PERMITIERON EL 100% DE DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS		
3. ANÁLISIS DE DIFICULTADES DE APRENDIZAJE					
NÓMINA DE ESTUDIANTES		DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE	CAUSA	MEDIDA ADOPTADAS POR EL DOCENTE	
4. ESTUDIANTES CON LOS MEJORES PROMEDIOS (3 ESTUDIANTES)					
ESTUDIANTES		PROMEDIO	OBSERVACIONES		
5. CONCLUSIONES					
6. RECOMENDACIONES					

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



ELABORADO		RECIBIDO	
DOCENTE:		DOCENTE TUTOR:	
FIRMA:		FIRMA:	
FECHA:		FECHA:	

Otras evaluaciones:**Examen de Recuperación**

Art. 210 RLOEI: “El examen de recuperación tiene como objetivo dar la oportunidad de mejorar los promedios y se ofrece a cualquier estudiante que hubiere aprobado la asignatura con un promedio inferior a diez (10).

Para el efecto, quince (15) días después de publicadas las calificaciones, los estudiantes podrán rendir por una sola vez una prueba recuperatoria acumulativa, cuyo resultado debe remplazar al promedio quimestralmas bajo, y debe servir solo para el mejoramiento de un promedioquimestral. Si la nota fuere más baja que la obtenida en los promedios quimestrales, deberá ser desechada.”

Examen Supletorio

Art. 212, RLOEI: “Si un estudiante hubiere obtenido un puntaje promedio anual de cinco (5) a seis coma nueve (6,9) sobre diez como nota final de cualquier

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



asignatura, podrá rendir un examen supletorio acumulativo, que será una prueba de base estructurada. El examen supletorio se rendirá en un plazo de quince (15) días posterior a la publicación de las calificaciones finales. La institución educativa deberá ofrecer clases de refuerzo durante los quince (15) días previos a la administración del examen supletorio, con el fin de preparar a los estudiantes que deban presentarse a este examen.

Para aprobar una asignatura a través del examen supletorio, se debe obtener una nota mínima de siete sobre diez (7/10), sin aproximaciones. El promedio final de una asignatura aprobada por medio de un examen supletorio siempre será siete sobre diez (7/10).”

Examen Remedial

Art. 213, RLOEI: “Si un estudiante hubiere obtenido un puntaje promedio anual menor a cinco sobre diez (5/10) como nota final de cualquier asignatura o no aprobare el examen supletorio, el docente de la asignatura correspondiente deberá elaborar un cronograma de actividades académicas que cada estudiante tendrá que cumplir en casa con ayuda de su familia , para que quince (15) días antes de la fecha de inicio de clase, rinda por una sola vez un examen remedial acumulativo, que será una prueba de base estructurada.

Para aprobar una asignatura a través del examen remedial, se debe obtener una nota mínima de siete sobre diez (7/10), sin aproximaciones. El promedio final de una

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





asignatura aprobada por medio de un examen remedial siempre será siete sobre diez (7/10).

Si un estudiante reprobare exámenes remediales en dos o más asignaturas, deberá repetir el grado o curso.”

Examen de Gracia

Art. 214, RLOEI: “En el caso de que un estudiante reprobare un examen remedial de una sola asignatura, podrá asistir al grado o curso siguiente de manera temporal, hasta rendir un examen de gracia y lo rinde una semana antes de iniciar el nuevo año lectivo. De aprobar el examen, podrá continuar en ese grado o curso, pero en caso de reprobarlo, deberá repetir el grado o curso anterior”.

5. ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO

Son estrategias para la mejora continua de la práctica pedagógica; permiten generar espacios de diálogo y reflexión con el propósito de fortalecer el desempeño profesional directivo y docente y, en consecuencia, mejorar la calidad de la educación en la institución educativa.

Entre las estrategias para el acompañamiento pedagógico están las siguientes:

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





1. Visitas áulicas: estas se realizan en cada subnivel una vez por quimestre con el fin de apoyar el desempeño docente y mejorar el proceso de interaprendizaje de los estudiantes.
2. La observación áulica se complementa con el proceso de autoevaluación mediante un diálogo y se realizan las respectivas sugerencias para mejorar el trabajo docente.
3. Planes de formación continua del personal docente: se lo realiza durante todo el año a través de círculos de estudio por áreas, talleres y cursos de actualización con personal especializado, a través de un cronograma previamente establecido.

Para todo este proceso se utilizan los siguientes instrumentos:

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





UNIDAD EDUCATIVA “SAN FRANCISCO DE SALES”

CRONOGRAMA DE VISITAS ÁULICAS 2017-2018

GRADO	ASIGNATURA	DOCENTE	FECHA	OBSERVACIONES	FIRMA

OBSERVACIONES GENERALES:

Lic. Martha Ordóñez

COORDINADORA

Lic. María Dolores Rodríguez

VICERRECTORA

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



**FICHA DE EVALUACIÓN AL DESEMPEÑO DOCENTE****DATOS INFORMATIVOS**

Nombre del docente: _____

Asignatura: _____ Curso: _____

Evaluador: _____ Fecha: _____

A = Mucho B = Poco C = Nada

N°	ÍTEMS A EVALUAR	A	B	C
1	Genera un ambiente adecuado para el trabajo en el aula.			
2	Emite instrucciones claras para el trabajo en el aula.			
3	Utiliza material didáctico y de apoyo.			
4	Aplica las estrategias en función del tiempo establecido.			
5	Demuestra dominio de los conocimientos básicos de la destreza.			
6	Resuelve inquietudes y preguntas de los estudiantes y les acompaña en la ejecución de sus actividades.			
7	Realiza retroalimentación dentro del proceso de aprendizaje.			
8	Genera discusión y reflexión en clases.			
9	Utiliza los textos y útiles escolares solicitados.			
10	Trabaja en valores y actitudes con los estudiantes.			

Acuerdos y compromisos

VICERRECTORA/
COORDINADORA_____
PROFESOR/A*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*



FICHA DE ENTREVISTAS A DOCENTES

PROFESOR/A:

ASIGNATURA: _____ **CURSO:**

FECHA: _____

MOTIVO DE ENTREVISTA:

INFORMACIÓN DEL DOCENTE:

RECOMENDACIONES:

VICERRECTORA

PROFESOR/A

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*





6. ACCIÓN TUTORIAL

La acción tutorial se sustenta en un conjunto de estrategias de orientación educativa, inherente al currículo institucional, direccionadas al acompañamiento académico, pedagógico y socio-afectivo de la diversidad de estudiantes dentro de un marco formativo y preventivo, que incluya planes de acogida del alumnado, atención a la diversidad y no discriminación.

Por otra parte, este elemento permite determinar el procedimiento para designar los tutores así como su perfil y sus competencias.

La institución educativa debe construir una propuesta que oriente a los docentes el quehacer tutorial, apegados al Código de Convivencia y a la normativa nacional.

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*





UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES					
Año Lectivo 2017-2018					
PLAN DE TUTORÍA					
Reglamento de la LOEI Art. 56					
1. DATOS INFORMATIVOS					
NOMBRE DEL DOCENTE TUTOR	Lic. Lizbeth Viñamagua	AÑO EGB/BGU	Segundo de Básica	PARALELO	“A”
NÚMERO DE ESTUDIANTES TUTORIADOS	25 estudiantes	NÚMERO DE ESTUDIANTES HOMBRES	10 niños	NÚMERO DE ESTUDIANTES MUJERES	15 niñas
2. OBJETIVO GENERAL					
Coordinar las distintas actividades académicas, espirituales, deportivas y socio - culturales para lograr que los y las estudiantes sean personas capaces de asumir retos y emprender proyectos de vida en el marco del buen vivir.					
3. CAMPOS DE ACCIÓN					
3. 1. CAMPO DE ACCIÓN: TUTORÍA ORIENTADA AL ACOMPAÑAMIENTO A LOS ESTUDIANTES					

“Todo por amor nada a la Fuerza”





OBJETIVO ESPECÍFICO ACADÉMICO	ACCIONES	FECHA	PERSONA O GRUPO RESPONSABLE	RECURSOS	RESULTADO ESPERADO/ EVIDENCIAS
Fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje desde la función tutorial para lograr que los y las estudiantes consigan culminar satisfactoriamente el curso escolar, a través de un seguimiento sistemático del accionar educativo	<ul style="list-style-type: none">- Mantener conversaciones permanentes con los docentes del grado.- Recopilar informes académicos de los docentes de otras áreas.- Solicitar que se hagan los refuerzos académicos necesarios.	Todo el año escolar y al finalizar los parciales	Tutora Docentes de otras áreas	Informes Cuadro de notas parciales	Todos los estudiantes serán promovidos con más de 7 en cada área. Informes de rendimiento académico
Acompañar los procesos de crecimiento humano y espiritual de los miembros de la comunidad educativa para fortalecer los lazos de fraternidad y compañerismo desde una visión evangélica	<ul style="list-style-type: none">- Dar ejemplo de un trato cortés y amable entre todos los miembros de la Comunidad Educativa.- Acompañar a los estudiantes a todas las actividades de formación espiritual.	Todo el año escolar	Tutora Comisión de Pastoral	Cronograma de Eucaristías	Buen trato entre todos los miembros de la Comunidad Educativa. Fotografías

"Todo por amor nada a la Fuerza"





<p>Promover en los y las estudiantes actividades deportivas y socio-culturales para lograr una cultura de paz dentro del marco del buen vivir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mantener informados a los estudiantes sobre las actividades a realizar. - Coordinar con las comisiones o áreas respectivas la ejecución de las actividades previstas. 	<p>Fechas especiales</p>	<p>Tutor Estudiantes Comisiones</p>	<p>Cronogramas Espacios amplios Comunicaciones</p>	<p>Participación en actividades deportivas y socioculturales. Fotografías</p>
<p>3.2. CAMPO DE ACCIÓN: TUTORÍA ORIENTADA A LA VINCULACIÓN CON PADRES DE FAMILIA</p>					
<p>OBJETIVO ESPECÍFICO</p>	<p>ACCIONES</p>	<p>FECHA</p>	<p>PERSONA O GRUPO RESPONSABLE</p>	<p>RECURSOS</p>	<p>RESULTADO ESPERADO/ EVIDENCIAS</p>
<p>Fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje desde la función tutorial para lograr que los y las estudiantes consigan culminar satisfactoriamente el curso escolar, a través de un seguimiento sistemático del accionar educativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mantener informados a los señores Padres de Familia sobre el desempeño académico de sus hijos. - Elaborar acuerdos y compromisos para obtener la ayuda respectiva. 	<p>Todo el año</p>	<p>Tutora Representantes Legales</p>	<p>Ficha de seguimiento estudiantil</p>	<p>Buen desempeño académico Compromisos firmados</p>

"Todo por amor nada a la Fuerza"





<p>Acompañar los procesos de crecimiento humano y espiritual de los miembros de la comunidad educativa para fortalecer los lazos de fraternidad y compañerismo desde una visión evangélica</p>	<ul style="list-style-type: none">- Tratar cortés y amablemente a todos los señores Padres de Familia.- Dar respuesta a las inquietudes de manera clara y precisa.	<p>Todo el año</p>	<p>Tutora</p>	<p>Registro de entrevistas</p>	<p>Trato respetuoso y gentil con los señores Padres de Familia.</p>
<p>Promover en los y las estudiantes actividades deportivas y socio-culturales para lograr una cultura de paz dentro del marco del buen vivir.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Mantener informados a los Señores Padres de Familia sobre las actividades a realizar.- Coordinar con la directiva del grado para que brinden el apoyo pertinente.	<p>Fechas especiales</p>	<p>Tutora Directiva de Padres de Familia</p>	<p>Comunicaciones Plan de actividades</p>	<p>Participación en los eventos programados. Fotografías</p>

"Todo por amor nada a la Fuerza"



**3.3. CAMPO DE ACCIÓN: TUTORÍA ORIENTADA A LA VINCULACIÓN CON DOCENTES DE OTRAS AREAS Y NIVELES**

OBJETIVO ESPECÍFICO	ACCIONES	FECHA	PERSONA O GRUPO RESPONSABLE	RECURSOS	RESULTADO ESPERADO/ EVIDENCIAS
Fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje desde la función tutorial para lograr que los y las estudiantes consigan culminar satisfactoriamente el curso escolar, a través de un seguimiento sistemático del accionar educativo	<ul style="list-style-type: none">- Conocer el horario de los docentes que laboran en el grado.- Pedir informes en cada parcial y en casos especiales.	Todo el año lectivo	Tutor Docentes de todas las áreas de la malla curricular	Horario de clases Informes	Buen rendimiento académico en todas las áreas Cuadro de calificaciones
Acompañar los procesos de crecimiento humano y espiritual de los miembros de la comunidad educativa para fortalecer los lazos de fraternidad y compañerismo desde una visión evangélica	<ul style="list-style-type: none">- Colaborar en el control y traslado de los estudiantes.- Demostrar respeto al trabajo de los compañeros docentes.- Fortalecer los valores impartidos	Todo el año	Tutor Docentes de otras áreas	Horario de clases Folleto (El año del educador	Ambiente armónico entre todos los docentes

"Todo por amor nada a la Fuerza"





	en el libro guía			Salesiano).	
Promover en los y las estudiantes actividades deportivas y socio - culturales para lograr una cultura de paz dentro del marco del buen vivir.	<ul style="list-style-type: none"> - Incluir a los docentes de las otras áreas en repasos y presentaciones de los estudiantes. Solicitar el apoyo para la ejecución de actividades deportivas y socioculturales de los estudiantes del grado.	Eventos especiales	Tutor Docentes de otras áreas	Cronograma de eventos	Colaboración de todos los docentes en las actividades del grado.

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE: Lic. Lizbeth Viñamagua	NOMBRE: Lic. Lizeth Endara	NOMBRE: Sra. María Dolores Rodríguez
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

"Todo por amor nada a la Fuerza"





7. PLANIFICACIÓN CURRICULAR

Planificación curricular son aquellos lineamientos que nos permiten adaptar y delimitar la estructura, temporalidad, seguimiento y evaluación de los documentos de planificación que la institución utilizará en la práctica pedagógica.

Para la elaboración de estos lineamientos, se ha considerado los elementos esenciales de toda planificación (fines, objetivos, contenidos, metodología, recursos y evaluación) que tienen los siguientes aspectos:

- a. La obligatoriedad de la elaboración de la planificación curricular anual
- b. b. La flexibilidad para realizar la planificación curricular de aula.
- c. La planificación anual de cada asignatura consta en un documento digital, la misma que puede ser revisada en cualquier momento por las personas que lo requieran.

8. PROYECTOS ESCOLARES

Los proyectos son espacios académicos de aprendizaje interactivo, donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común utilizando la metodología del aprendizaje basada en proyectos, con un enfoque interdisciplinario que busca, estimular el trabajo cooperativo y la investigación. Esta actividad se realiza al interior de la institución educativa, dentro de la jornada escolar, y comprende campos de acción, alrededor de los cuales los estudiantes deberán construir un proyecto aplicando sus conocimientos y

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



destrezas descritos en el currículo, de manera creativa, innovadora y emprendedora. En orden de prioridad son:

- a. Proyectos científicos
- b. Proyectos de interacción social y vida práctica
- c. Proyectos artístico-culturales
- d. Proyectos deportivos

Beneficios del aprendizaje basado en proyectos

- Aumenta la motivación.
- Hace la conexión entre el aprendizaje en la escuela y su aplicación en la vida cotidiana.
- Ofrece oportunidades de colaboración para construir conocimiento.
- Aumenta las habilidades sociales y de comunicación.
- Permite a los estudiantes comprender las conexiones entre diferentes disciplinas de manera dinámica.
- Ofrece oportunidades para realizar contribuciones en la escuela o en la comunidad.
- Aumenta la autoestima y fomenta valores como curiosidad, compromiso, cooperación.
- Permite que los estudiantes hagan uso de sus fortalezas individuales de aprendizaje y de sus diferentes enfoques hacia este.

*“Todo
por amor,
nada a la
Fuerza”*





- Posibilita una forma práctica para aprender a usar la tecnología.
- Prepara a los estudiantes para la vida laboral.

Rol del docente según los subniveles de educación básica

SUBNIVEL EDUCATIVO	ROL	NIVEL DE PARTICIPACIÓN
PREPARATORIA Y ELEMENTAL	El docente es un facilitador que dirige las actividades, escucha, enseña y trabaja los contenidos a investigar con sus estudiantes.	El encuentro del problema o situación y producto son propuestos en un 90% por el docente basado en los intereses de los estudiantes.
MEDIA	El docente es un moderador que debe buscar que sus estudiantes se familiaricen con la elaboración de proyectos y forma parte de la toma de decisiones.	El encuentro del problema o situación y producto son propuestos en un 50% por el docente basado en los intereses de los estudiantes.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





- **Objetivos del aprendizaje basado en proyectos**

- **Objetivo general**

Fortalecer el desarrollo integral de niñas, niños y adolescentes, a través de espacios interdisciplinarios denominados proyectos, para potencializar su aprendizaje y sus habilidades emocionales, sociales y cognitivas.

- **Objetivos específicos**

Crear espacios de aprendizaje interactivo que aporten a la formación integral de los estudiantes, mediante la metodología de aprendizaje basado en proyectos.

- Fomentar el descubrimiento y desarrollo de las habilidades, capacidades y potencialidades que poseen los estudiantes, priorizando sus intereses, a través de un espacio con mayor libertad de expresión y acción con mayor responsabilidad y participación estos.
- Generar un espacio para aplicar conocimientos aprendidos en todas las materias durante el año escolar de manera activa, en el que la enseñanza y el aprendizaje tengan como eje al estudiante.

- **Sugerencias de proyectos**

El docente selecciona los proyectos de acuerdo con los intereses de los estudiantes y las posibilidades que ofrece la Institución tanto de infraestructura como de medios económicos.

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





CAMPOS DE ACCIÓN	PROYECTOS
Proyectos científicos: incentivan la investigación y experimentación	Reciclaje Cuidado y protección de animales Ecología y otros
Proyectos de interacción social y vida práctica: fomentan la comunicación y las relaciones sociales	Lenguas extranjeras Periodismo Lectura y escritura Democracia Emprendimiento Oratoria Debate y otros
Proyectos artístico-culturales: Fomentan la creatividad y expresión artística-estética	Artes Plásticas - Escénicas Música - Literatura Artesanías Filosofía Ciencias Sociales Gastronomía Diseño Cine y otros
Proyectos deportivos: Estimulan el trabajo en equipo y la cooperación.	Juego y Aprendo Actividad física y salud Atletismo Nutrición

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*



• **Implementación de los proyectos escolares**

PRIMER QUIMESTRE	
PASOS	TIEMPO DE EJECUCIÓN
Socialización con estudiantes y definición y conformación de grupos por proyecto escolar. Comunicar a los representantes.	Del 2 al 6 de octubre
Elaboración y presentación del plan de proyecto escolar.	Del 9 al 13 de octubre
Desarrollo y ejecución del proyecto escolar.	Desde el 19 al 23 de octubre hasta fin del primer quimestre.
Evaluación del proyecto escolar.	Durante el proceso de ejecución y al finalizar el mismo
SEGUNDO QUIMESTRE	
Socialización con estudiantes y definición y conformación de grupos por proyecto escolar. Comunicar a los representantes.	Del 19 al 23 de febrero
Elaboración y presentación del plan de proyecto escolar.	Del 26 al 28 de febrero
Desarrollo y ejecución del proyecto escolar.	Desde el 5 de marzo hasta el 31 de mayo
Evaluación del proyecto escolar.	Durante el proceso de ejecución y al finalizar el mismo

• **Preguntas que sirven para organizar el proyecto**

¿Quiénes somos?

¿Para qué desarrollaremos este proyecto?

¿Por qué lo hacemos?

¿Cómo vamos a actuar y participar?

¿Qué vamos a hacer?

¿Con qué lo vamos a hacer?

¿Con quiénes contamos?

¿Cómo nos daremos cuenta de los resultados alcanzados?

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





¿Cuándo lo vamos a hacer?

¿De dónde obtengo información?

- **Planificación de los roles que desempeñarán los estudiantes**

El facilitador deberá definir los roles y actividades de cada uno de los miembros del equipo, tomando en cuenta sus intereses y habilidades. Se recomienda rotar los roles cada cierto tiempo, puede ser parcial o quimestral, dependiendo de la dificultad del producto final del proyecto.

Es recomendable que indistintamente de su rol, los estudiantes lleven un diario personal del proceso del proyecto, este puede ser escrito o virtual, fomentando el interés en la actividad. Todas las evidencias de los procesos, investigaciones, registros, fotografías, pruebas, escritos, entre otros, deben ser guardados en un portafolio común que será el sustento del proyecto.

Nº	ESTUDIANTE	ROL	ACTIVIDAD
1	Andrade Juanito	Indagador	Entrevistar a Don Orfelino
2			

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO ESCOLAR

1. DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DEL PROYECTO:

GRADO: PARALELO: N° ESTUDIANTES: DOCENTE TUTOR:

FECHA DE INICIO: FECHA DE FINALIZACIÓN:

2. OBJETIVO GENERAL:

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

4. ÁREAS CON LAS QUE SE RELACIONA EL PROYECTO:

5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDADES	META/FASE	Semana 1	Semana 2							
1.	FASE 1:									
2.	Investigación									

“Todo por amor nada a la Fuerza”





3.										
4.										
1.	FASE 2: Trabajos prácticos									
2.										
3.										
4.										
1.	FASE 3: Coevaluación									
2.										
3.										
4.										

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





• **Evaluación de los estudiantes en los proyectos**

La evaluación de proyectos escolares no tiene ninguna incidencia en la promoción de los estudiantes y su naturaleza no es el de una asignatura sino del lugar donde se aplican los conocimiento, destrezas y habilidades socioemocionales desde una perspectiva integradora.

• **Ejemplo de ficha de autoevaluación**

1. Complete los dos primeros casilleros al inicio del Proyecto.
2. Llene las dos últimas columnas al finalizar el Proyecto.

Nombre del proyecto:.....			
Nombre del estudiante:			
Complete las dos primeras columnas al iniciar el proyecto y las dos últimas al finalizar el mismo			
¿Qué sé de mi proyecto del que formo parte?	¿Qué deseo saber del proyecto que realizaré?	¿Cómo aprendí todo el proyecto?	¿Qué aprendí del proyecto que realicé?
VALORACIÓN CUALITATIVA: Excelente Muy Bueno Bueno Regular		INTERPRETACIÓN: E: Demuestra destacado desempeño en cada fase del desarrollo del proyecto escolar lo que constituye un excelente aporte a su formación integral. MB: Demuestra muy buen desempeño en cada fase del desarrollo del proyecto escolar lo que constituye un aporte a su formación integral. B: Demuestra buen desempeño en cada fase del desarrollo del proyecto escolar lo que contribuye a su formación integral. R: Demuestra regular desempeño en cada fase del desarrollo del proyecto escolar lo que contribuye escasamente a su formación integral.	

“Todo por amor nada a la Fuerza”





- **Heteroevaluación del proyecto**

Entre los aspectos que el docente considerará para evaluar el proceso y producto final están los siguientes:

- Consecución de objetivos.
- Cumplimiento de actividades programadas.
- Creatividad e iniciativa.
- Capacidad de investigación.
- Capacidad para resolver problemas y conflictos.
- Desarrollo de habilidades sociales
- Responsabilidad, autonomía y liderazgo
- Integridad, honestidad, sinceridad
- Curiosidad, análisis y síntesis

9. ADAPTACIONES CURRICULARES

Las adaptaciones curriculares son mecanismos que promueven el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes según sus necesidades.

Garantizan la aplicación, ajuste y adaptación del currículo en las diferentes áreas disciplinares, considerando las necesidades educativas de los estudiantes, su diversidad y su contexto, incluyendo planes individuales y especializados para cada estudiante con necesidades educativas especiales (NEE).

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





Se priorizará en su elaboración la autonomía funcional, y debe incluir las estrategias metodológicas, los recursos y el sistema de evaluación a utilizarse.

Junto con los lineamientos propuestos por la autoridad central, este elemento se constituye en la base para la elaboración del Documento Individual de Adaptación Curricular.

Según lo establece el Art. 208 del Reglamento General de la LOEI, las estudiantes que no hayan alcanzado el dominio del aprendizaje (QUE TENGAN MENOS DE 7) en cualquier actividad evaluativa del parcial, se someterán a un refuerzo académico que puede ser diseñado de la siguiente manera y con los elementos del artículo en mención:

1. Con el diagnóstico, el DECE, construye el plan de tutoría para los estudiantes, padres de familia y docentes.
2. El plan tutorial de los docente se constituye en el PLAN DE ADAPTACION CURRICULAR que se lo incorpora en el formulario de planificación de Unidad, este plan lo hace el docente en coordinación con el DECE mediante los siguientes documentos:

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*





1. FICHA DE DETECCIÓN

Nombre del estudiante:											
Año y paralelo:											
Fecha de aplicación de la ficha (observación):											
Marque con una x en el aspecto que usted considera que el niño, niña o adolescente presenta dificultad											
COGNITIVO		AFECTIVO		CONDUCTUAL		MOTRIZ		ACADÉMICO		SENSORIAL	
• Atención		• Conductas de aislamiento		• Dificultad De participación en el aula	• Motricidad Gruesa (Caminar, Correr, Saltar, Etc.)	• Incumplimiento de tareas.	• Problemas de audición	• No presenta materiales de trabajo en clase.	• Problemas de visión	• Problemas de lenguaje	• Orientación temporo-espacial
• Concentración		• Cambios repentinos de ánimo									
• Memoria		• Búsqueda constante de aprobación				• Bajo interés de aprendizaje.	• Dificultades de lectura				
• Razonamiento											
• Agilidad Mental											

"Todo por amor nada a la Fuerza"





			<ul style="list-style-type: none">• Presenta conductas agresivas• No sigue instrucciones			y escritura			
						<ul style="list-style-type: none">• Dificultades de cálculo			

OTRAS/ ESPECIFIQUE:

Medidas adoptadas por el docente:

Entrevistas con representantes

Reunión interdisciplinaria

Tutoría

Otros/ Especifique

Profesional que remite:

Nombre: _____

Profesional que recepta:

Nombre: _____

"Todo por amor nada a la Fuerza"





UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES

DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

Año Lectivo 2017 – 2018

2. FICHA DE INFORMACIÓN

1.- Datos Informativos:		
Nombres y Apellidos:		
Fecha y Lugar de nacimiento:		Edad:
Nº de Cédula de Identidad	Carné de discapacidad:	Tipo de discapacidad:
Institución Educativa:	Nivel de educación:	Tutora:
Dirección domiciliaria:		
Teléfono:		
Nombre de la madre:	Ocupación:	Edad:
Nombre del padre:	Ocupación:	Edad:
Representante legal:		
Fecha de evaluación:		
Remite:		
Motivo de evaluación:		
Técnicas e instrumentos de evaluación:		
2. Datos relevantes del contexto familiar:		
3. Datos relevantes del contexto escolar:		
4. Áreas Evaluadas:		
5. Resultados obtenidos:		
6. Conclusiones:		
7. Recomendaciones: Continuar orientación psicopedagógica Estimulación de la velocidad de procesamiento de la información Realizar terapia de modificación cognitivo Establecer y reestructurar autoestima Instaurar sistemas de activación sensorial		

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



Disminuir pensamientos automáticos Disminuir ideas irracionales Disminuir ansiedad	
8. DIAC	
Identificación de potencialidades y necesidades educativas	
POTENCIALIDADES •	NECESIDADES EDUCATIVAS •
Adaptaciones de Acceso:	
Recursos Técnicos: (Marcar con una X)	
Sillas de ruedas ____	
Andador, bastones, bipedestadores ____	
Audífonos ____	
Máquina perkins ____	
Libro hablado ____	
Medios de comunicación alternativa ____	
Material didáctico ____	
Otros/Describe	
Recursos Humanos: (Marcar con una X)	
Psicólogo ____	
Intérprete de Lengua de Señas ____	
Tutor ____	
Otros: Describir	
Recursos Didácticos: (Marcar con una X)	
Concreto ____	
Semi-concreto ____	
Bidimensional ____	
Tridimensional ____	
Fichas ____	
Videos ____	
Películas ____	
Calculadora ____	
Otros: Describe	
Aspectos de la comunicación.	
Adaptación Curricular (Elementos Básicos del Currículo)	

*“Todo
por amor
nada a la
Fuerza”*



Asignatura	Matemática	-
	Lengua y Literatura	-
	Ciencias Naturales	-
	Estudios Sociales	-
Grado de Adaptación Curricular (Marcar con una X)		
Grado 1		
Grado 2 X		
Grado 3		
Sugerencias Metodológicas/Estrategias pedagógicas: (Marcar con una X)		
Tutoría entre compañeros ___		
Lecturas en grupo ___		
Proyectos guiados ___		
Trabajos en grupo ___		
Utilización de técnicas audiovisuales e informáticas: ___		
Resúmenes ___		
Otros Describa:		
Tipo e instrumentos recomendados para la evaluación de los aprendizajes-		
Test: Pruebas Objetivas / Selección Múltiple		
Observación		
Encuestas		
Rúbricas		
Responsables		
Nombre: Lic. Lisette Endara	Nombre:	
Cargo: Psicóloga Educativa	Firma	
Firma:	Nombre:	
Aprobado por: Lic. Martha Ordóñez Coordinadora Académica	Firma	
Firma:	Elaborado el: 12/10/2017	

*"Todo
por amor
nada a la
Fuerza"*



3. ADAPTACIONES CURRICULARES	
Especificación de la necesidad educativa atendida	Especificación de la adaptación aplicada
<p> GRADO 1 – MODIFICACIONES A LOS ELEMENTOS DE ACCESO DEL CURRÍCULO, DEJANDO INTACTO EL CURRÍCULO EN SI ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD VISUAL – AUDITIVA - FISICA MOTRIZ – INTELECTIVA – SINDROME DE DOWN – RETOS MÚLTIPLES – TRASTORNO GENERALIZADOS DEL DESARROLLO </p>	<p> Estrategia metodológica. Usaremos Texto en braille, material lúdico multisensorial, eliminación de barreras arquitectónicas, entre otros. Evaluación diferenciada Tutorías entre pares </p>

3. ADAPTACIONES CURRICULARES	
Especificación de la necesidad educativa atendida	Especificación de la adaptación aplicada
GRADO 2 - MODIFICACIONES EN LA METODOLOGÍA NO ASOCIADAS A LA DISCAPACIDAD TEA – HIPERACTIVIDAD – DÉFICIT DE ATENCIÓN- SITUACIONES DE VULNERABILIDAD – DOTACION SUPERIOR	Estrategia metodológica diferenciadas Evaluación diferenciada Tutorías entre pares Colocar otro tipo de estrategia a utilizar con los y las estudiantes

3. ADAPTACIONES CURRICULARES	
Especificación de la necesidad educativa atendida	Especificación de la adaptación aplicada
GRADO 3 - MODIFICACIONES EN CONTENIDOS Y OBJETIVOS VISUAL – AUDITIVA - FISICA MOTRIZ – INTELECTIVA – SINDROME DE DOWN – RETOS MÚLTIPLES – TRASTORNO GENERALIZADOS DEL DESARROLLO	Cambio Total de Objetivos, Destrezas y Contenidos Estrategia metodológica diferenciadas Evaluación diferenciada Tutorías entre pares

10. PLANES DE MEJORA

Estos Planes constan en el PEI y únicamente se exponen en este documento los que se relacionan con el aspecto curricular.

MATRIZ 1: PLAN DE MEJORA

COMPONENTE PEDAGÓGICO

1. PROBLEMA PRIORIZADO (¿Qué queremos cambiar?)	2. META (¿Cuál es el propósito?)	3. ACCIONES Y RECURSOS (¿Cómo lo vamos a realizar?)	4. RESPONSABLE (¿Quién toma la iniciativa, decide y rinde cuentas)	FECHA de inicio	5. ACTIVIDADES SEGUIMIENTO PERMANENTE (¿Avanzamos lo deseado? ¿Qué toca ajustar?)	6. RESULTADO (¿Qué cambio constatamos? ¿Estamos satisfechos? ver cuadro)
Mejorar la planificación mediante la cual se brinda apoyo a los estudiantes cuando no alcanzan los aprendizajes requeridos.	Brindar el apoyo necesario para que el estudiante tenga un aprendizaje significativo.	Curso de capacitación a docentes sobre evaluación y refuerzo académico. Adecuar según las necesidades de la Institución el formato del DECE “ <i>Nómina de estudiantes que asistirán a recibir refuerzo académico</i> ”.	Rectorado Equipo gestor		Realizar seguimiento a Vicerrectorado / Coordinación de Básica, DECE o Docente	

		Socializar el proceso a seguir en cuanto a documentación de reforzamientos académicos y retroalimentaciones.	Equipo gestor			
--	--	--	---------------	--	--	--

MATRIZ 1: PLAN DE MEJORA

COMPONENTE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

1. PROBLEMA PRIORIZADO (¿Qué queremos cambiar?)	2. META (¿Cuál es el propósito?)	3. ACCIONES Y RECURSOS (¿Cómo lo vamos a realizar?)	4. RESPONSABLE (¿Quién toma la iniciativa, decide y rinde cuentas)	FECHA de inicio	5. ACTIVIDADES SEGUIMIENTO PERMANENTE (¿Avanzamos lo deseado? ¿Qué toca ajustar?)	6. RESULTADO (¿Qué cambio constatamos? ¿Estamos satisfechos? ver cuadro)
Número de docentes que han obtenido Maestría en el año en curso en Universidades Categoría A y B, o en otras instituciones educativas internacionales consideradas por la SENECYT para el reconocimiento	Lograr que al menos el 40% de los docentes tengan su Maestría	Motivar a los docentes de la Institución a seguir una Maestría/ Buscar alianzas o convenios con Universidades que oferten Maestrías / Apoyar con convenios de pago con la Universidad o con préstamos personales	Hna. Luida Alexandra – Rectora Sra. María Dolores Rodríguez – Vicerrectora Sra. Mónica Cadena – Talento Humano	Octubre 2018	Solicitar una copia o certificado de matrícula / Solicitar un informe de calificaciones de cada semestre / Solicitar la entrega del título notariado al finalizar los estudios.	

automático de títulos						
--------------------------	--	--	--	--	--	--

MATRIZ 1: PLAN DE MEJORA

COMPONENTE CONVIVENCIA

1. PROBLEMA PRIORIZADO (¿Qué queremos cambiar?)	2. META (¿Cuál es el propósito?)	3. ACCIONES Y RECURSOS (¿Cómo lo vamos a realizar?)	4. RESPONSABLE (¿Quién toma la iniciativa, decide y rinde cuentas)	FECHA de inicio	5. ACTIVIDADES SEGUIMIENTO PERMANENTE (¿Avanzamos lo deseado? ¿Qué toca ajustar?)	6. RESULTADO (¿Qué cambio constatamos? ¿Estamos satisfechos? ver cuadro)
N° de miembros de la comunidad educativa (autoridades, estudiantes, familiares y docentes) que participan en actividades de prevención en la IE.	Lograr la asistencia del 85% de la comunidad educativa a las actividades de prevención programadas por la institución	Motivar y comprometer a los miembros de la comunidad para que asistan a las actividades programadas / crear una estadística de la participación a las reuniones / socializar las estadísticas / elaborar conclusiones y recomendaciones de las actividades	Dra. Liliana Flores		Se realizará el control de informes presentados por promotores principales actividades a desarrollarse	

		programadas				
--	--	-------------	--	--	--	--

MATRIZ 1: PLAN DE MEJORA

COMPONENTE SERVICIOS EDUCATIVOS

1. PROBLEMA PRIORIZADO (¿Qué queremos cambiar?)	2. META (¿Cuál es el propósito?)	3. ACCIONES Y RECURSOS (¿Cómo lo vamos a realizar?)	4. RESPONSABLE (¿Quién toma la iniciativa, decide y rinde cuentas)	FECHA de inicio	5. ACTIVIDADES SEGUIMIENTO PERMANENTE (¿Avanzamos lo deseado? ¿Qué toca ajustar?)	6. RESULTADO (¿Qué cambio constatamos? ¿Estamos satisfechos? ver cuadro)
El plantel mantiene una biblioteca con libros desactualizados y sin codificar.	Actualizar la biblioteca del plantel utilizando una codificación basada en el sistema Dewey.	Adquirir libros de ediciones actuales Dar de baja a los libros antiguos que no cumplan con las necesidades educativas actuales. Codificar con el sistema Dewey.	Comunidad Religiosa. Sor Rosa Victoria.	1-11-2018	Revisar quimestralmente las actualizaciones de la biblioteca y que se estén colocando las codificaciones adecuadas.	